



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 806

Het was een zeer select gezelschap dat *Baghdad Messi* tot zich wilde nemen. Het weer zal meegespeeld hebben, hoewel de airco van de Utopiazaal ook wel weer als een lokkertje gezien kan worden. De film gaat met de toebedeelde 8,4 naar de 11^e plaats in de Fanfarepoll2023.

Rabobank

Rabo ClubSupport

Goed voor jouw club & geweldig voor de samenleving



Rabo ClubSupport 2023

Leden van de bank hebben weer bericht gekregen over de mogelijkheid om te stemmen op hun favoriete 'clubs' en op die manier de sponsoring van de bank te sturen. We hopen dat Fanfare ook tot hun favorieten behoort. Stemmen kan tot en met 26 september en bedenk dat elke stem geld waard is. Om snel door de veelheid van clubs en verenigingen te gaan, zoek naar Filmtheater Fanfare of eventueel Stichting Film promotie Halderberge.

Arab

Vorige week dinsdag waren we te gast bij de opening van het Arab Filmfestival in Rotterdam. In LantarenVenster werden tot en met afgelopen zondag films uiteraard, maar ook lezingen en concerten georganiseerd. In het programma zat *Baghdad Messi* die ook bij Fanfare te zien was.



René Mioch

Op zondagmiddag 1 oktober zal René Mioch (hij schrijft zijn voornaam zelf steeds als Rene) gast zijn van Fanfare. De fragmenten van zijn ontmoetingen en vraaggesprekken praat hij moeiteloos aan elkaar en geven je een interessante kijk in de wereld van de (internationale) film. De middag die ook voor kinderen leuk is om te bezoeken vindt plaats in Fidei et Arti en de kaarten kunnen via de Fanfaresite nu al aangeschaft worden. Laat deze gelegenheid u niet ontsaan!

FbtS



De 25^e editie van het Vlissingse filmfestival onder leiding van Jan Doense zal te doen gebruikelijke worden bezocht door Dian en Ad. Zij gaan er zo veel mogelijk films bekijken en we gaan er van uit dat in de

volgende programmaproject de eerste daar gescoorde titels al op de Fanfareagenda zullen verschijnen. In de volgende nieuwsbrief doen zij verslag van hun belevenissen in Vlissingen.

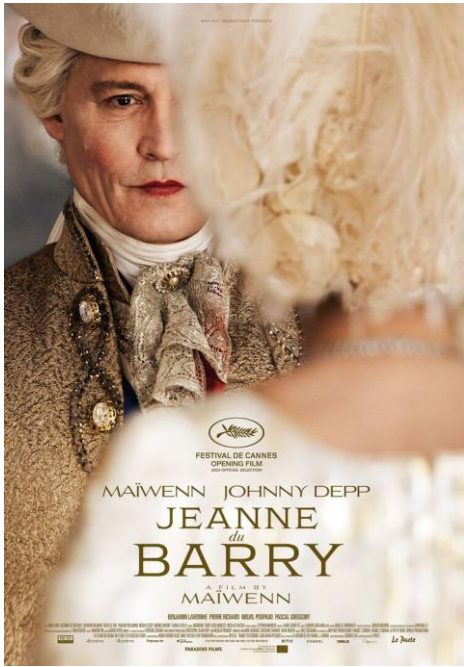
Afmelden

Bij de online reserveringen komt het zo nu en dan voor dat een bestelling (gedeeltelijk) moet worden afgezegd. We vragen u dat te doen door te antwoorden op de bevestigingsmail. Op die manier weten we meteen wat de problemen zijn en vooral kunnen we aan de hand van het bestelnummer terugzoeken wat we nodig hebben om de retouropdracht uit te doen gaan.

No show

Zo nu en dan blijven gasten weg en blijft het kaartje of blijven de kaartjes liggen. Jammer voor alle partijen. Achteraf betalen we geen bestellingen meer terug. Dat lijkt ons een eerlijke gang van zaken.

De film van donderdag 14 september: *Jeanne du Barry* Nederlandse première 20.15 uur



Met de openingsfilm van Cannes van dit jaar doen we, met dank aan Paradiso-films, mee met de Nederlandse première van de film die in voorpremière ook op Film by the Sea te zien is.

Als buitenechtelijk kind lijkt er voor Jeanne Bécu, ook bekend als Jeanne Vaubernier en levend in armoede, in de achttiende eeuw geen toekomst. Maar mede door haar belangstelling voor cultuur, aangewakkerd door haar moeders aristocratische baas die haar leert lezen, én haar charmes, klimt ze toch hogerop en ontmoet ze zowaar koning Lodewijk XV: liefde op het eerste gezicht. Zij wordt zijn courtisane en hij vindt met haar helemaal zijn levenslust terug. Maar dat is natuurlijk geheel tegen de wil van het hof, waar een straatmeisje niet thuishoort. Wanneer Madame du Barry bij de koning intrekt veroorzaakt dat aan het hof een enorme ophef.



"Het is fijn om nog eens een historische film te zien, die moeite doet om een tijdperiode correct neer te zetten. De zin van La Borde die het beste alles samenvat: 'C'est Versailles'." (Cinemazine)

"Regisseuse Maïwenn heeft in de film *Jeanne du Barry* deze en nog veel meer rare gewoontes op humoristische wijze tentoongesteld." (Veronica)



"Visueel is de film puur genot. Le Besco kiest voor rustige camerabewegingen en brengt alles breed in beeld. Daardoor oogt alles erg elegant en luxueus". (IndieWire)

Frankrijk 2023. Regie én hoofdrol: Maïwenn Le Besco of kortweg Maïwenn. Duur: 117'. Met: Johnny Depp, Benjamin Lavernhe, Melvil Poupaud, Pierre Richard, Pascal Greggory e.v.a. De film wordt met pauze vertoond en de trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite.

De film van MAANDAG 18 september: *Oppenheimer* In Fidei et Arti! 14.00 uur

In de Maandagmatinee hervertonen we een van de grootste successen van deze zomer. Er is geen online voorverkoop, de kaartverkoop is alleen aan de zaal van Fidei et Arti. Het voert te ver om de volledige informatie hier te herhalen en daarom kort:



Tijdens de Tweede Wereldoorlog werd gevreesd dat het Naziregime de beschikking ging krijgen over een oppermachtig wapen en president Franklin D. Roosevelt koos daarom Oppenheimer om het supergeheime 'Manhattan Project' te leiden. Op 16 juli 1945 slaagde dat erin om met de grootste ontploffing ooit gezien de eerste stap te zetten naar wat gevoeglijk bekend is.

Het laatste deel van de film behandelt het onderzoek dat na de oorlog in de McCarthy-periode naar hem werd verricht vanwege vermeende communistische sympathieën.



Verenigd Koninkrijk 2023. Regie: Christopher Nolan. Duur: 180'. Met: Cillian Murphy, Emily Blunt, Matt Damon, Robert Downey Jr., Florence Pugh, Benny Safdie e.v.a. De film wordt vanwege z'n lengte met een korte onderbreking vertoond om een toiletbezoek mogelijk te maken en een trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite.

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 12 september 2023.

Dit is een uitgave van Filmtheater Fanfare. Vertoningsadres: Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch. Contact: 0165 314503 [Uitschrijven nieuwsbrief](#)